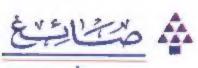




## العضفورة الصّغيرة







## الثنية لانكات تاشيخ المنكات تاشيخ المنكات تاشيخ المنكان المنك

الطبعة الأولى طبع في لبنات طبع في لبنات ISBN 978 - 614 - 422 - 154 - 9 جميع الحقُوف محفُوظة لا يجوز نشر أعي جزء من هذا الكتاب أو تصويره أو تَخزينه أو تَسجيله بأعي وَسيلة دُون موافقة خَطيّة مِنَ النَّاشرِ.





## العُصْفورة الصَّغيرة





وَقَفَتِ العُصْفورَةُ الصَّغيرَةُ «سوسو» في عُشِّها في أَعْلَى الشَّجَرَةِ وَنَظَرَتْ إلى الأَرْضِ المَنْروعَةِ بِالعُشْبِ الأَخْضَرِ والأَرْهارِ المُلَوَّنَةِ. المَمَّرُوفَ بَالعُشْبِ الأَخْضَرِ والأَرْهارِ المُلَوَّنَةِ. ثُمَّ رَأَتْ فَأْرَةً رَمادِيَّةً، تَرْكُضُ بَيْنَ العُشْبِ. فَقالَتْ في نَفْسِها:

«سُبحانَ اللهِ هِيَ تَمْشي عَلى الأَرْضِ وَأَنا أَطيرُ في السَّماءِ!».





ثُمّ الْتَفَتَتُ «سوسو» إلى أُمِّها قائِلَةً: «أُنْظُري، يا أُمِّي، إلى هَذِهِ الفَأْرَةِ، ما أَسْعَدَها، فَهِيَ تَتَنَقَّلُ بَيْنَ الأَزْهارِ والعُشْبِ طَوالَ الوَقْتِ». أَجابَتِ العُصْفورَةُ الأُمُّ وَهِيَ تَطيرُ لِتَبْحَثَ عَنْ طَعام:



«أنْظُري، يا «سوسو»، أَلَيْسَ الطَّيَرانُ أَجْمَلَ مِنَ الرَّكْضِ؟» لَجْمَلَ مِنَ الرَّكْضِ؟ لَمْ تَرُدَّ العُصْفورَةُ الصَّغيرَةُ، بَلْ أَغْمَضَتْ عَيْنَيْها وَقالَتْ: «أَتَمَنَّى أَنْ أُصْبِحَ فَأْرَةً. »



عِنْدَما فَتَحَتِ العُصْفورَةُ الصَّغيرَةُ عَنْدَما فَتَحَتِ العُصْفورَةُ الصَّغيرَةُ عَنْنَها عَنْنَها رَأَتْ شَعْرًا حَوْلَها يُشْبِهُ ريشَها الأَصْفَرَ النَّاعِمَ.

نَظَرَتْ قَليلًا إلى الوراءِ فَرَأَتْ جِسْمَها رَمادِيًّا أَمْلَسَ...

حاوَلَتْ أَنْ تَطيرَ فَلَمْ تَقْدِرْ. لَقَدِ اخْتَفَى جَناحاها وَظَهَرَتْ لَها قَوائِمُ وَذَيْلٌ طَويلٌ يُشْبِهُ ذَيْلَ الفَأْرَةِ. بَلْ إِنَّهُ ذَيْلُ فَأْرَةٍ! لَقَدْ صارَتْ (سوسو) فَأْرَةً كَما تَمَنَّتْ.

فَرِحَتْ كَثيرًا. لَقَدْ صارَتِ الآنَ: فَأْرَةً صَغيرةً.

أَخَذَتِ الفَأَرَةُ الصَّغيرَةُ تَرْكُضُ بَيْنَ العُشْب والأزهار كما كانَتْ تَتَمَنَّى. ثُمَّ أَحَسَّتْ بِالعَطَشِ. قَرَّرَتْ أَنْ تَذْهَبَ إلى النَّهْرِ. صارَتْ تَرْكُضُ وَتَرْكُضُ وَلا تَرى النَّهْرَ. «أَيْنَ النَّهُرُ؟» عِنْدَما كَانَتْ عُصْفُورةً كَانَتْ تَجِدُ النَّهْرَ بسُرْعَةٍ وَهِيَ تَطيرُ في السَّماءِ. «أُريدُ أَنْ أَشْرَبَ، أَنا عَطْشانَةٌ!»







عِنْدَما فَتَحَتِ الفَأْرَةُ عَيْنَيْها أَحَسَّتْ بِالماءِ حَوْلَها. إِنَّها في الماءِ حَوْلَها. إِنَّها في الماءِ الآنَ. مِنْ بَعيدٍ رَأَتْ صَدَفَةً صَغيرَةً تَلْمَعُ. حَاوَلَتْ أَنْ تَرْكُضَ بِاتِّجاهِها. لَمْ تَقْدِرْ.

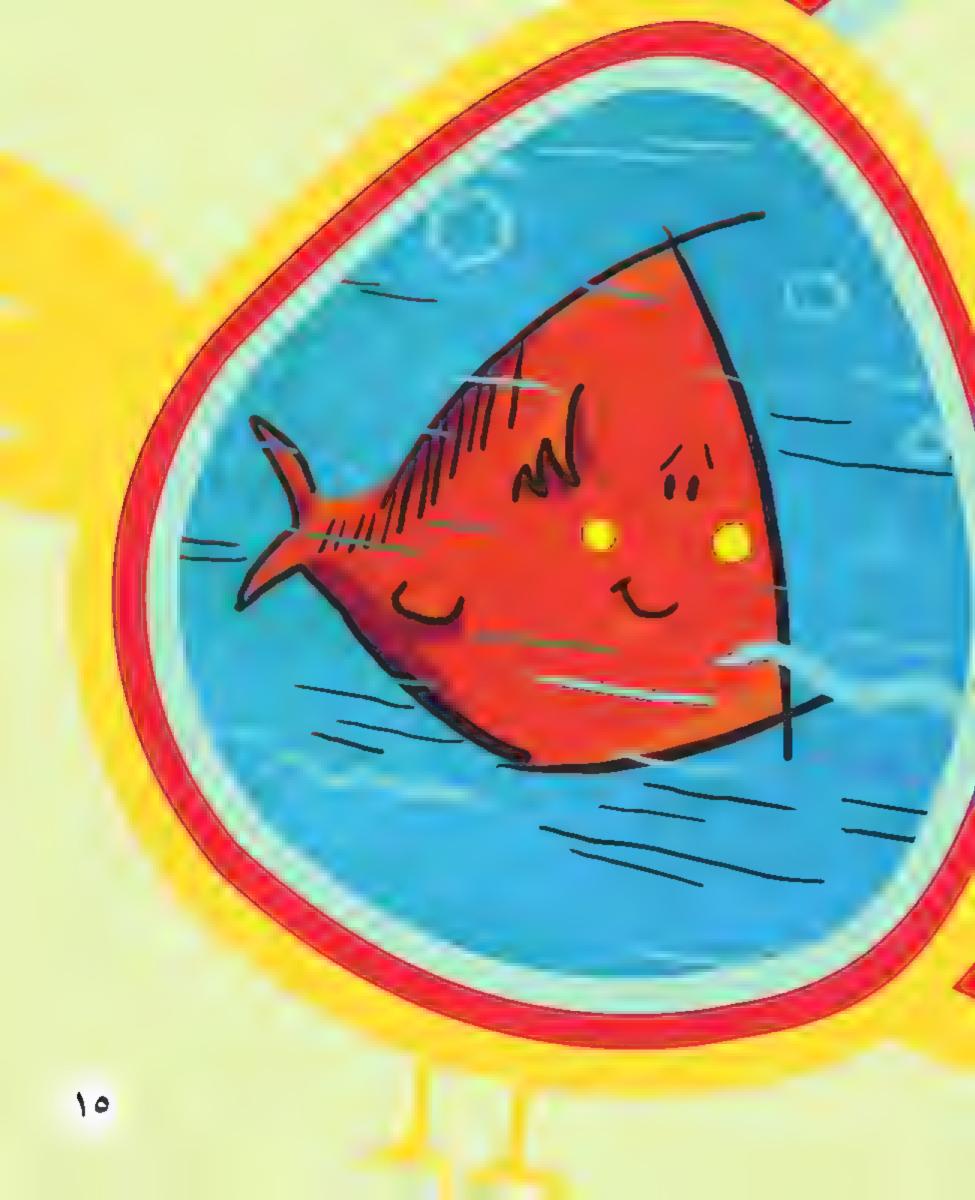
«أَيْنَ قُوائِمي؟!» سَأَلَتِ الفَأْرَةُ نَفْسَها.

«هَلْ أَنا في حُلْمِ أَوْ حقيقَةٍ؟»

نَظَرَتْ إلى الوَراءِ قَليلًا فَرَأَتْ ذَيْلًا صَغيرًا مُثَلَّثًا أَحْمَرَ يُظُرِّتُ إلى الوَراءِ قَليلًا فَرَأَتْ ذَيْلً صَغيرًا مُثَلَّثًا أَحْمَرَ يُشْبِهُ ذَيْلَ السَّمَكَةِ! يُشْبِهُ ذَيْلَ السَّمَكَةِ!

«لَقَدْ صِرْتُ سَمَكَةً! لَقَدْ صِرْتُ سَمَكَةً!»

صاحَتِ السَّمَكَةُ وَهِيَ فَرِحَةٌ بِجِسْمِها الأَحْمَرِ الجَديدِ.





سَبَحَتِ السَّمَكَةُ الصَّغيرةُ الحَمْراءُ وَسَبَحَتْ. وعِنْدَما تَعِبَتْ راحَتْ إلى صَخْرَةِ مَرْجانٍ صَغيرَةٍ وَنامَتْ عَلَيْها.

في الصَّباحِ أَفاقَتِ السَّمَكَةُ مِنْ نَوْمِها. لكِنْ أَيْنَ نورُ الشَّمْسِ؟ كُلُّ ما حَولَها عَتَمَةٌ! تَذَكَّرَتْ:

هذا هُوَ البَحْرُ مُعْتِمٌ دائِمًا. كَمِ اشْتاقَتْ إلى النّورِ! كَمِ اشْتاقَتْ إلى ضَوْءِ السّماءِ الزّرْقاءِ! كَمِ اشْتاقَتْ إلى ضَوْءِ السّماءِ الزّرْقاءِ! كَمِ اشْتاقَتْ إلى الطّيرانِ!





وَفَتَحَتِ السَّمَكَةُ الصَّغيرَةُ عَيْنَيْها فَي عُشِّها الصَّغيرِ فَوَجَدَتْ نَفْسَها في عُشِّها الصَّغيرِ فَوْقَ الشَّجَرَةِ. وَسَمِعَتْ أُمَّها تَسْأَلُها: «مَا زِلْتِ نائِمةً، يا صَغيرَتي؟»



		ę

سِلْسِلَةُ كُتُبٍ مُشَوِّقَةٍ مِثَالِيَّةٍ، لِتُقْرَأَ بِصَوْتٍ عالٍ على الأَطْفال في عُمر ٣ - ٥ سَنَوات. تَدَعَم هذه القِصصَ رُسومٌ ولَوحاتٌ جَذَابَةٌ ومَرِحَةٌ تَشُدُّ اهْتِمامَهم، فَيَبْتَهِجونَ بِها ويُقْبِلونَ على سَماعِها والتَّمَتُّعِ بِالمَزيدِ مِنْها...

## سِنْسِنَةُ أَنَا أُحِبُّ القِراءَة

